

Bericht:

- detaillierte, sachl. Darstellung
- informierende Überschrift
- Vorspann mit wichtigsten Infos
- direkte & indirekte Rede
- ~~zi.~~ Leser über Neuigkeiten inform.
- durch Bild illustriert

Reportage:

- Ergebniss ausführl. Recherche
- Überschrift weckt Neugier
- Autorname angegeben
- Aussagen in direkter Rede
- durch Bild illustriert
- Meinungsäußerungen d. Autors

Kurzgeschichte:

- offener Beginn, Schluss
- wenige Alltagspersonen in Alltagssituationen
- unerwartete Wendung
- kurzer Umfang & Dauer
- Problem / kritische Situation

Einleitung:

Textsorte, Textname/Titel, Autor, Erscheinungsort, -zeit, Kernsatz

Gliederung:

A. Einleitungssatz / Kernsatz

B. Texterschließung

I. Inhaltszusammenf.

1. Sinnabschnitt

a) Theo kauft Bohnen → Nominalisiert

2. SA

a) Theo isst jetzt die Bohnen

II. Charakterisierung

III. Textsortenbestimmung: Glosse

C. Eig. Meinung

Kommentar:

- Meinung zu Sachverhalt
- in Verbindung mit aktuellem Ereignis
- Autor genannt
- äußert Kritik
- zu Beginn Darstellung eines Sachverhaltes

Glosse:

- hohes Maß an Ironie
- Meinung d. Autors wird deutl.
- aktuelle Themen
- unerwartete Wendung (Pointe)
- spöttisch-humorvolle Ausdruckweise

BeReKoKoGlo

Zitieren:

„Beispiel“ (Z. 1)

wie in Zeile 2: „aber!“
oder Zeile 5 („aber!“)

veranschaulicht den Sachverhalt
lässt damit Text lebendiger wirken
fördert die Vorstellung